

PROJEKT
ZACZYTANA PRZESTRZEŃ
OFERTA ZAJĘĆ STACJONARNYCH/ZDALNYCH 2025-26

Biblioteka Pedagogiczna w Wągrowcu im. Piotra Palińskiego

CELE PROJEKTU:

1. Wspomaganie szkół i placówek w zakresie realizacji wybranych kierunków polityki oświatowej państwa.
2. Wychowanie do wrażliwości na prawdę i dobro.
3. Kształtowanie świadomości obywatelskiej – kształtowanie postaw patriotycznych, społecznych i obywatelskich.
4. Rozwijanie wśród uczniów empatii i wrażliwości na potrzeby innych; podnoszenie jakości edukacji włączającej.
5. Rozbudzanie zainteresowań czytelniczych oraz kreatywności poprzez kontakt z tekstem literackim.
6. Zachęcanie dzieci do samodzielnego pogłębiania wiedzy i rozbudzanie chęci oraz umiejętności poznawczych poprzez promowanie oceniania kształtującego i metod aktywizujących w dydaktyce.
7. Rozwijanie zainteresowania kulturą i językiem polskim.
8. Pomoc w rozpoznawaniu i rozwijaniu predyspozycji zawodowych dzieci w szkołach podstawowych.
9. Współpraca z instytucjami regionalnymi.

UCZESTNICY: uczniowie i nauczyciele z przedszkoli i szkół powiatu pilskiego.

FORMY: zajęcia edukacyjne w tym warsztaty, zajęcia TIK. Formy pracy: stacjonarna i zdalna.

REALIZATORZY: nauczyciele bibliotekarze z Biblioteki Pedagogicznej w Wągrowcu.

KOORDYNATORZY: nauczyciele bibliotekarze Biblioteki Pedagogicznej w Wągrowcu. **Zachęcamy do skorzystania z naszych propozycji. Prosimy o kontakt telefoniczny (67 – 2621263) lub mailowy z osobą prowadzącą zajęcia.**

DLA PRZEDSZKOLI I SZKÓŁ PODSTAWOWYCH KLAS I-III

Lp.	Temat zajęć	Prowadzący kontakt	Uwagi
1	<i>Tajemnicza podróż do krainy teatru papierowego</i> – cykl zajęć wykorzystujących teatr ilustracji kamishibai	Karola Glasner, Lidia Eksler, Marlena Gościńska, Magdalena Pietrowska	
2	<i>Międzynarodowy Dzień Kropki</i> – rozwijamy kreatywność – wystawa	Lidia Eksler	
3	Czytam sobie - zajęcia czytelnicze - Cała Polska czyta dzieciom	Marlena Gościńska	
4	Realizacja projektu edukacyjnego pt. „ <i>Stara klasa działająca przy bibliotece Pedagogicznej w Wągrowcu</i> ” Przykładowe tematy zajęć: • Stara Klasa – lekcja kaligrafii i artefakty dawnej szkoły • Mój elementarz, moja pierwsza czytanka – elementarze i podręczniki dawniej i dziś • Szkoły których nie ma – kroniki, zdjęcia, pamiętniki • Szkoła naszych dziadków i pradziadków - wspomnienia niebieskiego mundurka • Poznajemy Pałuki i regionalnych twórców • Smaki Pałuk • Gry i zabawy dawnych lat	Karola Glasner Lidia Eksler Marlena Gościńska Magdalena Pietrowska	

DLA SZKÓŁ PODSTAWOWYCH KLAS IV-VIII i PONADPODSTAWOWYCH

Lp.	Temat zajęć	Prowadzący kontakt	Uwagi
1	Międzynarodowy Listopad Poetycki na Ziemi Wągrowieckiej Portrety poetów wągrowieckich węglem malowane – zajęcia czytelnicze Z poezją na ramieniu – ekotorby	Karola Glasner	
2	<i>Muzeum w pudełku</i> – udział w projekcie poprzez prowadzenie zajęć edukacyjnych. Koordynatorem projektu <i>Muzeum w pudełku</i> jest Muzeum Historii Żydów Polskich w Warszawie POLIN. Muzeum dostarcza do placówek oświatowych nowoczesne narzędzie edukacyjne – minikolekcję muzealną" w pudełku" aby w sposób atrakcyjny i aktywny uczyć o elementach kultury i historii polskich Żydów Akcja ogólnopolska Żonkil	Karola Glasner	
3	<i>Projekt Krokus</i> – udział w projekcie poprzez prowadzenie zajęć edukacyjnych. Koordynatorem <i>Projektu Krokus</i> jest Żydowskie Muzeum Galicja w Krakowie. W ramach <i>Projektu Krokus</i> uczniowie sadzą jesienią cebulki żółtych krokusów. Kwiaty zakwitają na początku wiosny. Żółte krokusy upamiętniają dzieci – ofiary Holokaustu	Karola Glasner	
4	<i>Narodowe Czytanie 2025</i> – udział w akcji	Karola Glasner, Lidia Eksler	
5	Realizacja projektu edukacyjnego pt. „ <i>Stara klasa działająca przy bibliotece Pedagogicznej w Wągrowcu</i> ” Przykładowe tematy zajęć: • Stara Klasa – lekcja kaligrafii i artefakty dawnej szkoły • Mój elementarz, moja pierwsza czytanka – elementarze i podręczniki dawniej i dziś • Szkoły których nie ma – kroniki, zdjęcia, pamiętniki • Szkoła naszych dziadków i pradiadków - wspomnienia niebieskiego mundurka	Karola Glasner Lidia Eksler Marlena Gościńska Magdalena Pietrowska	

	• Poznajemy Pałuki i regionalnych twórców • Smaki Pałuk • Gry i zabawy dawnych lat		
6	Realizacja projektów edukacyjnych z dotacji WW - Inicjatywy biblioteczne integrujące międzynarodowe zespoły klasowe i przedszkolne, spajające grupy z udziałem uchodźców z Ukrainy. Przykładowe tematy zajęć: - GOŚĆ/inność- Akceptowanie odmienności. Podkreślanie podobieństw między nami, a nie różnic Gra terenowa Poezja w czterech odsłonach – Carl Hermann Busse Małgorzata Osuch – mikrografia Joanna Drażba – mikrografia Jan Chryzoston Benedykt Gniński herbu Trach – opat wągrowiecki i dyplomata czasów Jana III Sobieskiego – kartki ozdobne 3D Wągrowieckie rymowanki: czyli wiersze o Wągrowcu i nie tylko... - Asamblaż Piotr Paliński – patron biblioteki. Kartki pocztowe – kirigami Czas poezji na ziemi pałuckiej – portrety twórców węglem rysowane. Twoje życie to historia, którą sam opowiadasz. Biegaliki. W. Naumczyk – ekotorby Dary Froebla – wyliczanki Tajemnice kodowania Malarstwo współczesne - Nasze historie. Żyjemy tym co opowiedziane. Wiosna – ach to Ty... Poezja Marii Pawlikowskiej – Jasnorzewskiej Międzynarodowy Dzień Walki z Dyskryminacją Rasową Moja mapa – mój plan Patroni Roku Wągrowieckie rymowanki: czyli wiersze o Wągrowcu i nie tylko... - Asamblaż Rozumienie świata. Mój życiowy plan. Budżet rodzinny	Karola Glasner Lidia Eksler Marlena Gościńska Magdalena Pietrowska	

	Twoje życie to historia, którą sam opowiadasz. Biegaliki. W. Naumczyk Dary Froebela – teatryki Sztuka współczesna - Mocni Razem Różne oblicza Pałuk – edukacja regionalna- регіональна освіта Kwiaty naszych łąk - Квіти наших лугов Codziennosc-Everyday- Кожного дня Praca & wypoczynek-Labour&leisure - робота& відпочинок Nieużytki sztuki- art wastelands- Sztuka&nauka, szkice jutra – art & science, tomorrow's Kinematografia- Кінематографія Poezja Złotego Wieku- Поезія Золотого віку Mocni Razem- Сильні разом Włam się do mózgu- проникни в мозок вивчення іноземних мов Dzieci, które zmieniły świat – mali bohaterowie wielkich zmian		
7	Tydzień Bibliotek 2025 – udział w akcji	Karola Glasner, Lidia Eksler Marlena Gościńska Magdalena Pietrowska	
8	Dyskusyjny Klub Książki przy współpracy z Wojewódzką Biblioteką Publiczną i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu	Karola Glasner	
9	Wernisaże wystaw wielkoformatowych np. JAK STWORZYĆ OBRAZ. PORADNIK MALARZA PRZYSZŁOŚCI. Współpraca: Centrum Kultury i Sztuki w Koninie Pałac Młodzieży Pomorskie Centrum Edukacji w Szczecinie Ognisko Pracy Pozaszkolnej w Wągrowcu Rzemieślnicza Szkoła Branżowa I Stopnia w Wągrowcu Młodzieżowy Ośrodek Wychowawczy w Antoniewie	Karola Glasner	

10	Otwarta Firma. Współpraca: Fundacja Młodzieżowej Przedsiębiorczości, Rzemieślnicza Szkoła Branżowa I Stopnia w Wągrowcu	Karola Glasner	
----	--	----------------	--

Opracowała: Karola Glasner